

Curriculum Vitae

Cristina Albano

nata a Portogruaro (VE), il 25/09/1972

Residente a Portogruaro, via Arno n°4, 30026 Portogruaro (VE)

Domiciliata in via Fondazza n°29, 40125 Bologna

Tel. 05118899040

Cell. 3339245916

e-mail: info@spacerabbit.net

Esperienze professionali:

- 2007/2006
 - † Ideazione e realizzazione del sito per il gruppo musicale *The Skill*
URL: www.theskill.it
 - † Analisi, progettazione, realizzazione del sito web per *Portoflex S.p.a.*
Il sito è stato ritirato in accordo con il cliente
 - † Responsabile dell'area Bar nella struttura alberghiera *Hotel Tizianbar* Caorle (VE)
 - † Ideazione e realizzazione del sito per *Portoflex S.p.a.*
Il sito è stato ritirato in accordo con il cliente
 - † Realizzazioni di brochure e cartelloni pubblicitari per *Portoflex S.p.a.*

- 2005
 - † Ideazione e realizzazione del nuovo sito web per *Hotel Tizianbar* - Caorle (VE)
URL: www.tizianbar.it
 - † Manutenzione di domini e host per conto di clienti privati

- 2004
 - † Collaborazioni occasionali per riparazione PC
 - † Riscrittura totale del sito per la *Mostra del Cinema di Venezia* (per *Starwood*) e amministrazione dei contenuti per i giorni di apertura della Mostra. Attualmente il sito è depositato negli archivi di *Starwood* e visitabile al seguente indirizzo:
URL: <http://www.starwoodpressclub.com/index.php?id=51&L=5>

- 2003
 - † Ideazione e realizzazione del sito web per l'*Associazione Cifrematica di Venezia*. Il sito attualmente non è più online
 - † Realizzazione della grafica per l'opuscolo informativo diretto agli insegnanti *Abuso all'Infanzia, Telefono Arcobaleno* per la *Regione Sicilia*
 - † Ideazione e realizzazione del portale di *Telefono Arcobaleno*
URL: www.telefonoarcobaleno.com
 - † Ideazione e realizzazione di alcuni depliant per *Hotel Tizianbar* - Caorle (VE)

- 2002
 - † Stage presso *E-TREE* (www.e-tree.com) di Treviso, nella sezione Flash
 - † Ideazione, realizzazione e mantenimento del sito web che ospita interviste, foto e video in streaming sulla *Mostra del Cinema di Venezia* (per *Starwood*)
 - † Ideazione del logotipo per l'associazione onlus *Telefono Arcobaleno*

- 2001
 - † Realizzazione del sito web in Flash per il negozio di oggetti d'artigianato *Madera*, Campo S. Barnaba, Venezia.
URL: www.maderavenezia.it

- 2000
 - † Ideazione e creazione del sito web in Flash per l'azienda *Mise en Place di Mogliano* (TV)
URL: www.mise-en-place.it
 - † Responsabile dell'internet-point della *Mostra del Cinema di Venezia*
 - † Produzione, direzione artistica e montaggio del cortometraggio *BYPASS* regia di Firos Kariman (presentato al concorso Venice International Short Film Festival - Artecologica, Venezia, e da Circuito Off alla 60a edizione della Mostra del Cinema di Venezia)

- 1999
 - † Collaborazioni occasionali con negozi d'informatica nell'ambito dell'assistenza on-site - Venezia e Portogruaro

- 1998
 - † Ideazione del logotipo per il locale *SOOT* - Firenze

- 1996
 - † Esperienza formativa nella produzione del film *L'Assedio* di Bernardo Bertolucci - Roma
 - † Assistente al montaggio *Avid* del film *Il Manoscritto di Van Eyken* del regista Nicola de Rinaldo (montaggio di Federica Lang) - Roma

- 1995
 - † Ideazione del logotipo per il locale *Torino @notte* - Venezia

Altre esperienze lavorative:

Ho esperienza pluriennale nel catering, banchetti di nozze, rinfreschi per feste e congressi.

Interessi personali:

Sebbene la passione per il PC sia iniziata come un approfondimento degli studi tecnico-artistici di Architettura, è proseguita con una sempre maggior attenzione verso il Web, l'Hardware ed il Software. Ecco perché il Cinema e l'Audiovisivo sono per me una palestra: ho la possibilità di unire le conoscenze dei mezzi tecnici (hardware e software) all'amore per l'Arte.

Inoltre negli anni mi sono avvicinata a gruppi di discussione, ed associazioni che si occupano di divulgazione di GNU/Linux e Software Libero.

Conoscenze informatiche:

Vettoriale 2D:		3D:	
† Inkscape	[ottima]	† Archicad	[buona]
† AutoCAD	[buona]	† 3DStudioMax	[media]
† Adobe Illustrator (dalla versione 9)	[ottima]		
Fotoritocco/Fotocomposizione:		Animazione:	
† Adobe Photoshop (dalla versione 5.0)	[ottima]	† Adobe Flash (dalla versione Macromedia Flash 5)	[ottima]
† Gimp	[ottima]	† Maya	[base]
Editing video:		Impaginazione:	
† Adobe Premiere (dalla versione 4.7)	[buona]	† QuarkXPress (dalla versione 5)	[ottima]
		† Adobe InDesign	[media]
Editor di testi:		Sistemi Operativi:	
† OpenOffice Suite	[buona]	† Microsoft Windows (98SE, 2000, XP, Vista)	[ottima]
† MS Office Suite	[buona]	† GNU/Linux (Gentoo, Ubuntu)	[buona]
Database:			
† SQL (MySQL)	[media]		
Linguaggi di programmazione:		Linguaggi di markup:	
† ActionScript (Flash)	[media]	† HTML (versione 4.01)	[ottima]
† Javascript	[media]	† CSS (versione 2.1)	[ottima]
† PHP (versione 4)	[media]	† XHTML (versione 1.0, 1.1)	[buona]
		† XML	[media]

Studi ed esperienze formative:

1990	† Maturità Classica (Istituto G. Marconi di Portogruaro - VE)
1991	† Immatricolazione presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia
	† Viaggio di studio a Madrid
	† Diploma Annuale presso L'Istituto Europeo del Design di Madrid, Corso di Esposizioni e Stands
1995	† Collaborazione nella produzione e post-produzione di cortometraggi presso l'Istituto Septima Ars di Madrid
2001	† Corso FSE indetto da C.I.F. (Venezia) di Programmazione e Gestione di Reti internet e intranet.
2006/2007	† Corsi singoli con esame di profitto presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia di: progettazione architettonica 2 urbanistica arredamento d'interni workshop intensivo su vetro strutturale

Conoscenze linguistiche:

Inglese	[medio]
Spagnolo	[buono]